

## ARTIGO

<http://www.gvaa.com.br/revista/index.php/INTESA>

ACADEMIA DAS RELAÇÕES INTERPROFISSIONAIS NAS CONDIÇÕES INICIAIS DA PROFISSIONALIDADE NA INFÂNCIA: UM RECORTE REGIONAL

### *Abelhas nativas em rimas: Educação ambiental através do cordel*

*Native bees in rhyme: Environmental education through cordel*

*Camila Vieira de Sousa Gurjão<sup>1</sup>, Maristela de Fátima Simplicio de Santana<sup>2</sup>, Ricardo da Cunha Correia Lima<sup>3</sup>, Aline Carla de Medeiros<sup>4</sup> e Patrício Borges Maracajá<sup>5</sup>*

#### ARTIGO

#### RESUMO

*Recebido: 20/03/2025*

*Aprovado: 13/05/2025*

*Palavras-chave: Cordel; Educação Ambiental; Abelhas Nativas; Preservação; Ecologia*

Essa cartilha propõe a transformação do cordel sobre abelhas nativas em uma eficaz ferramenta pedagógica, com o objetivo de promover a conscientização ambiental entre as crianças. Por meio de rimas e narrativas cativantes, buscamos despertar o interesse dos pequenos para a importância das abelhas na natureza e seu papel essencial na polinização, que, por sua vez, garante a biodiversidade e a segurança alimentar da sociedade. Ao utilizar o cordel como um recurso didático inovador, pretendemos não apenas informar, mas também cultivar um amor genuíno pela natureza e um compromisso sólido com a preservação das abelhas nativas. Este material educativo se configura como um aliado fundamental no ensino de ecologia, incentivando as crianças a se tornarem defensores ativos do meio ambiente. Dessa forma, cada página do cordel se transforma em uma oportunidade valiosa para aprender, refletir e agir em prol da proteção dessas criaturas indispensáveis para o nosso planeta.

#### ABSTRACT

*Key words: Cordel; Environmental Education; Native Bees; Preservation; Ecology*

This booklet proposes transforming the cordel about native bees into an effective pedagogical tool aimed at promoting environmental awareness among children. Through engaging rhymes and narratives, we seek to spark children's interest in the importance of bees in nature and their essential role in pollination, which in turn ensures biodiversity and food security for society. By utilizing the cordel as an innovative didactic resource, we aim not only to inform but also to cultivate a genuine love for nature and a strong commitment to the preservation of native bees. This educational material serves as a fundamental ally in ecology teaching, encouraging children to become active defenders of the environment. Thus, each page of the cordel becomes a valuable opportunity to learn, reflect, and act in favor of protecting these indispensable creatures for our planet.

DOI: 10.18378/intesa.v19i1.11381

<sup>1</sup> Bolsita Pesquisadora INSA, Campina Grande – PB, [camila.gurjao@insa.gov.br](mailto:camila.gurjao@insa.gov.br)

<sup>2</sup> Pesquisadora INSA, Campina Grande – PB, [maristela.santana@insa.gov.br](mailto:maristela.santana@insa.gov.br)

<sup>3</sup> Pesquisador INSA, Campina Grande – PB, [ricardo.lima@insa.gov.br](mailto:ricardo.lima@insa.gov.br)

<sup>4</sup> D.Sc. Professora do PPGGSA/CCTA/UFCG – Pombal – PB, [alinecarlar.edu@gmail.com](mailto:alinecarlar.edu@gmail.com)

<sup>5</sup> Bolsita Pesquisador INSA, Campina Grande – PB, [patricio.maracaja@insa.gov.br](mailto:patricio.maracaja@insa.gov.br)

# O QUÍNTAL MISTÉRIOSO



MINISTÉRIO DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO  
INSTITUTO NACIONAL DO SEMIÁRIDO

# O QUÍNTAL MISTÉRIOSO



## AUTORES:

Camila Vieira de Sousa Gurjão  
Maristela de Fátima Simplício de Santana  
Ricardo da Cunha Correia Lima  
Aline Carla de Medeiros  
Patrício Borges Maracajá

Campina Grande - PB  
2025

**Governo do Brasil**  
**Presidência da República**  
Luiz Inácio Lula da Silva

**Ministério da Ciência, Tecnologia e  
Inovação**  
Luciana Barbosa de Oliveira Santos

**Instituto Nacional do Semiárido**  
**Diretor**  
José Ethan de Lucena Barbosa

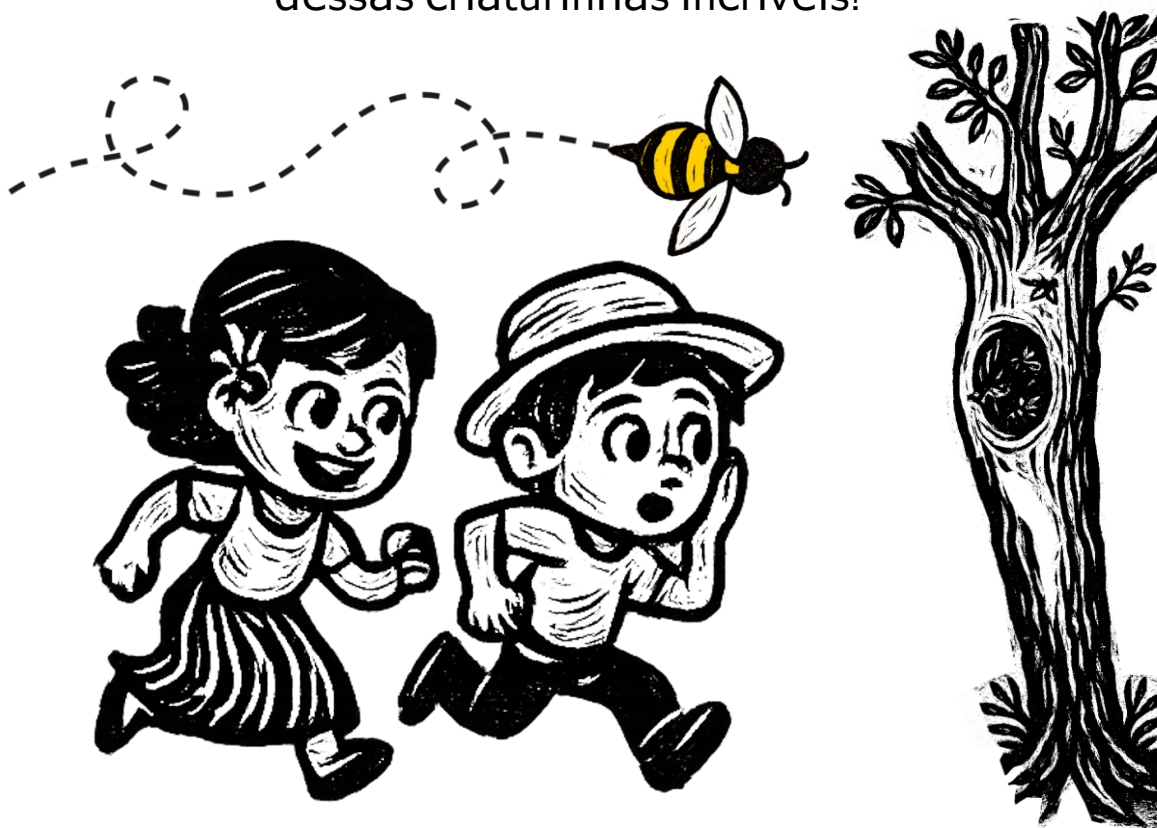
**Autores**  
Camila Vieira de Sousa Gurjão  
Maristela de Fátima Simplício de Santana  
Ricardo da Cunha Correia Lima  
Aline Carla de Medeiros  
Patrício Borges Maracajá

**Projeto Gráfico**  
Camila Vieira de Sousa Gurjão

# APRESENTAÇÃO

Aê, criançada! É com muita alegria que trazemos mais um livro incrível do Instituto Nacional do Semiárido (Insa)! Preparem-se para uma viagem mágica pelo mundo das abelhas nativas, as verdadeiras heroínas da natureza! Elas ajudam a fazer crescer as plantas que comemos e que deixam nosso planeta lindo. Mas, atenção! Essas pequenas guerreiras estão enfrentando perigos, como a destruição de seus lares e o uso de produtos químicos. Por isso, precisamos aprender a cuidar delas!

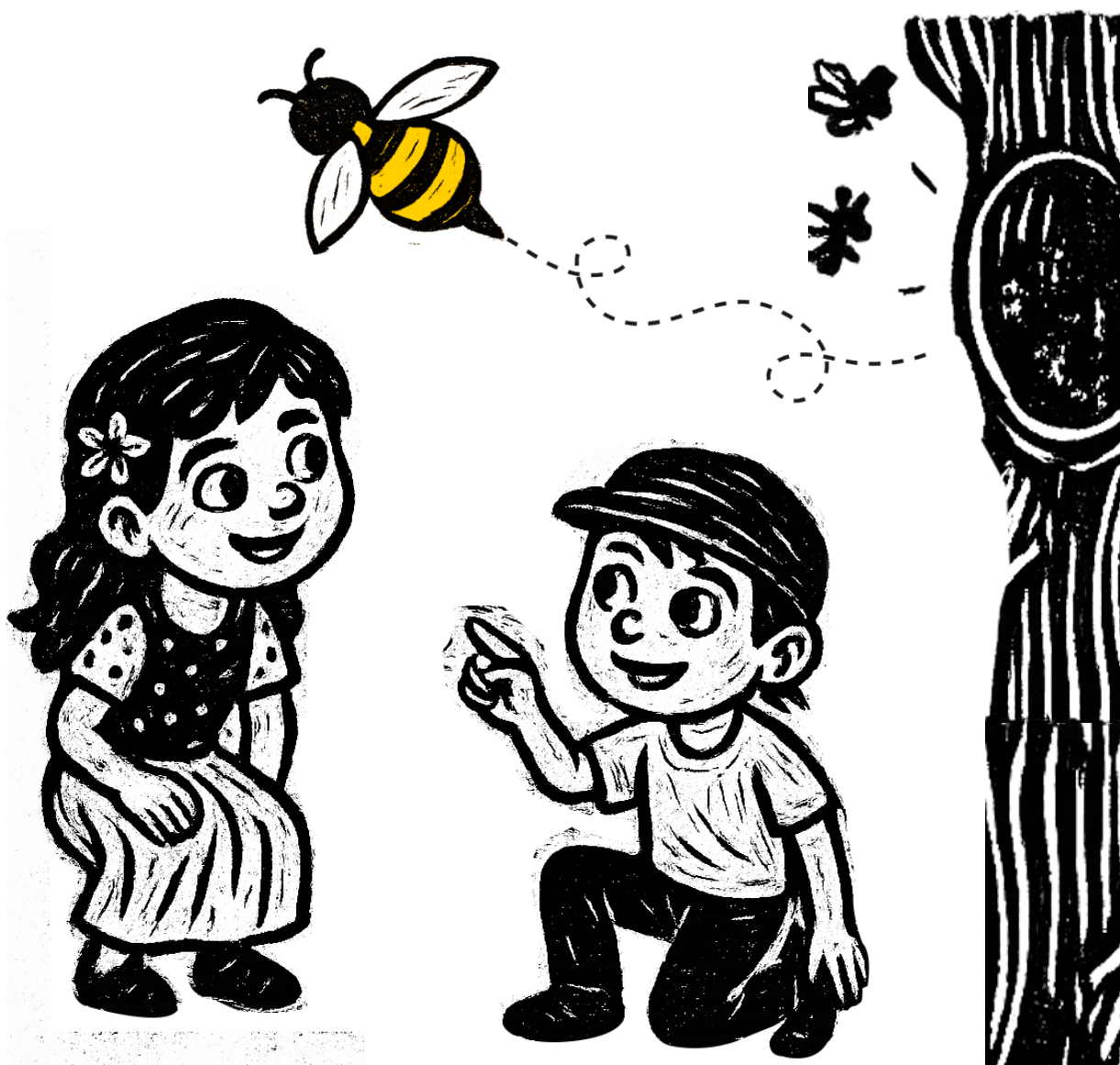
Com rimas divertidas e histórias cheias de aventuras, esse cordel foi feito especialmente para vocês! Aqui, cada página é preenchida com a nossa cultura unidos com o universo das abelhas. Queremos que cada um de vocês se torne um defensor das abelhas, assim como a Lia e o João. Juntos, vamos fazer a diferença e cuidar dessas criaturinhas incríveis!



# O QUINTAL MISTERIOSO

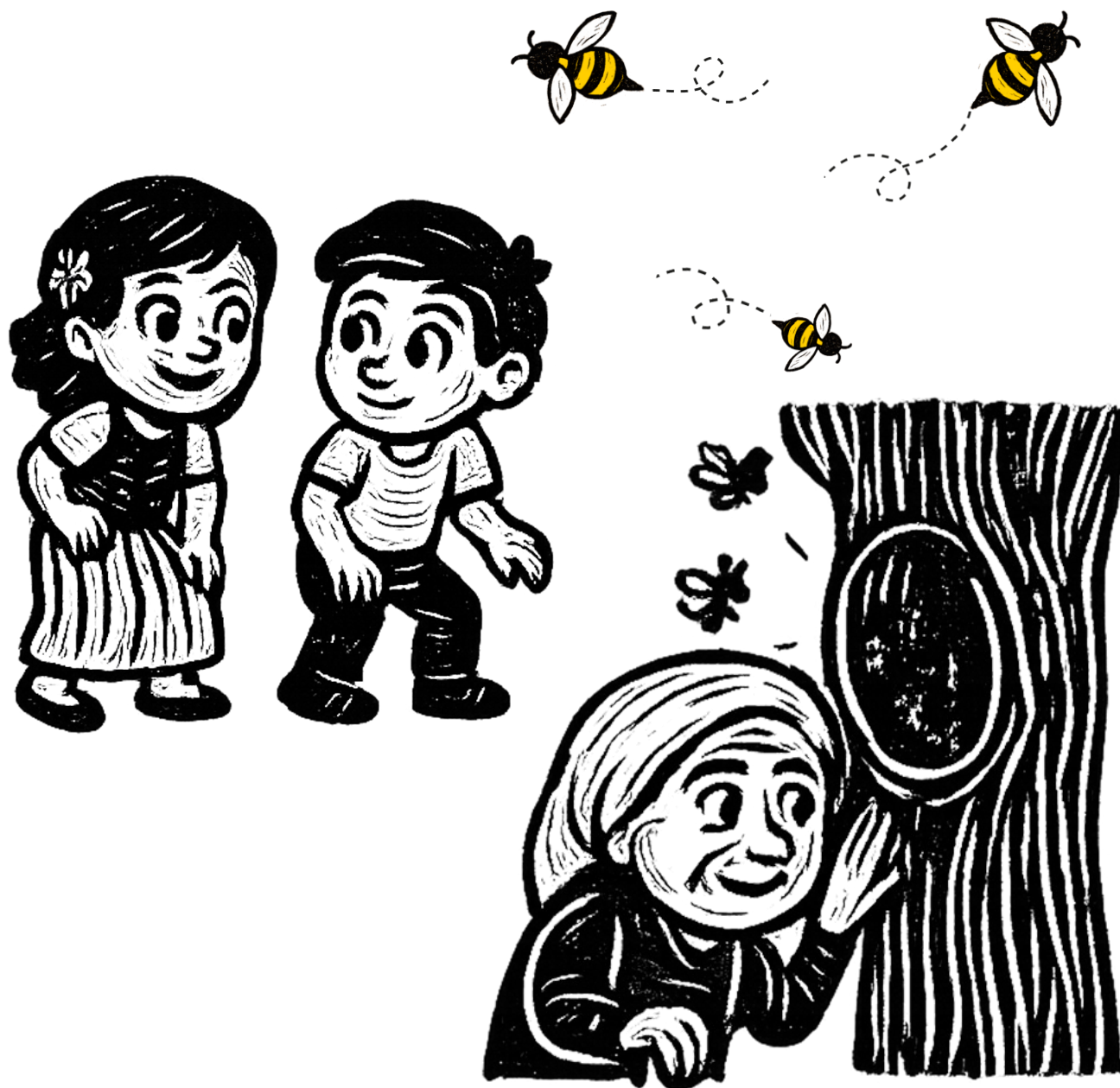
Num vilarejo do sertão, de sol quente a brilhar,  
Viviam Lia e João, crianças de se encantar.  
Gostavam de correr, pular, brincar no chão,  
Mas algo estranho brotou no quintal do casarão...

No tronco velho do umbuzeiro, oco e meio rachado,  
Zunia uma musiquinha, um som encantado.  
"Escuta só, João!" — dizia Lia contente.  
"Tem festa de fadas nesse buraco da gente!"



Mas ao espiar de perto, surpresa foi sem igual:  
Era um enxame escondido — abelhas, afinal!  
Mas não eram as comuns, que ferroavam de medo...  
Eram jataís miudinhas, um verdadeiro enredo!

Sem ferrão, sossegadas, faziam mel bem doce,  
Com jeitinho de segredo que ninguém nunca trouxe.  
Foram correndo à vovó, que sabia da região,  
E ela sorriu: "Essas abelhas são joias do sertão!"



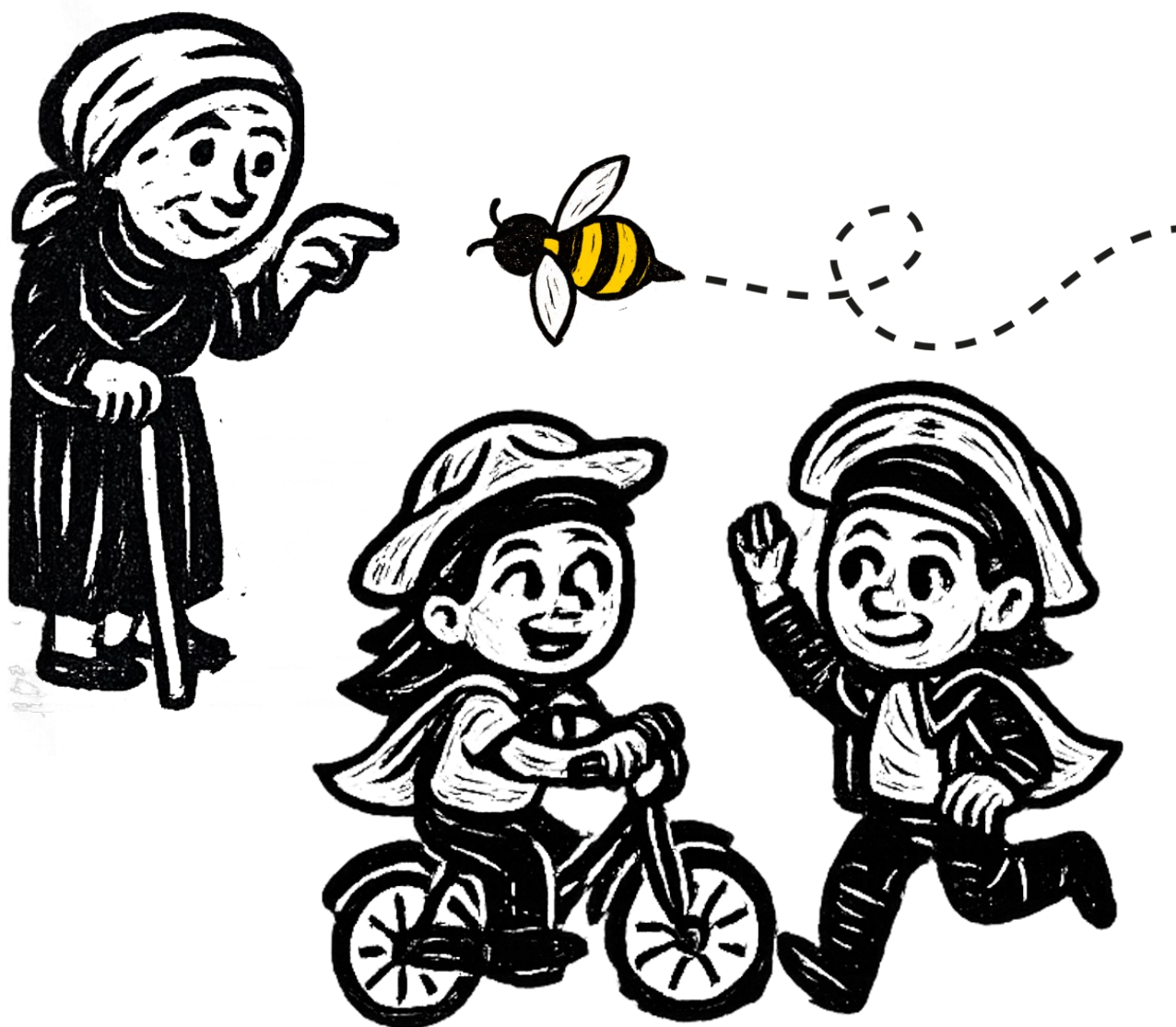
No começo deu receio, João quis sair correndo,  
Mas Lia já dizia: "Ei, olha só, tão aprendendo!"  
Estudaram com a vó, fizeram um caderno  
Desenhando as abelhinhas como se fosse um terno.



Descobriram que sem elas a flor não dava fruto,  
Nem o umbuzeiro, nem maracujá,  
nem sequer um matuto.

Começaram a cuidar do ninho com atenção,  
E o que era só um mistério virou uma paixão!

Montaram um clubinho: Os Guardiões da Jataí,  
E ensinaram os amigos que abelha é por aqui!  
Fizeram plaquinhas, cantigas e até exposição,  
E viraram defensores da abelha e do sertão!



# BIBLIOGRAFIA

Loureiro, C. F. B. Educação Ambiental crítica: contribuições e desafios. In: MELLO, S. S.; TRAJBER, R. (coords.). Vamos cuidar do Brasil: conceitos e práticas em Educação Ambiental na escola. Brasília. Ministério da Educação, Coordenação Geral de Educação Ambiental: Ministério do Meio Ambiente, Departamento de Educação Ambiental: UNESCO, 2007.

Paiva, Letícia Ferreira. "As heroínas desconhecidas: construindo conhecimento científico sobre abelhas por meio da educação ambiental." TCC - Universidade Federal do Ceará, (2019). 50p.

Pinheiro, Helder. Cordel na sala de aula. São Paulo: Livraria Duas Cidades, 2001. 110 p. (Literatura e ensino, 2). [USP; FCRB]

Macedo, Bruno Tardelli da Costa. O ensino por investigação e o protagonismo estudantil no Ensino de Biologia : conhecimentos teóricos e práticos sobre as abelhas nativas. Dissertação UFPB - João Pessoa, 2024. 111p.

Mattos, B.; Kuster, A. (orgs). Educação no contexto do semi-árido brasileiro. Fortaleza: Fundação Konrad Adenauer, 2004. 214p.

Menezes, Cristiano et al. Abelhas sem ferrão relevantes para a meliponicultura no Brasil. . São Paulo, SP: 2023. Disponível em: <https://abelha.org.br/formulario-e-book-abelhas-sem-ferrao-relevantes-para-a-meliponicultura-no-brasil/>. Acesso em: 12 maio 2025.

Soares, Jeferson Francisco. Ensino por investigação para aprendizagem significativa de biologia: abelhas sem ferrão e as interações ecológicas. Diss. UNICAMP - Campinas SP, 2024. 98p.



**Av. Francisco Lopes de Almeida, S/N - Serrotão,  
Campina Grande - PB**

CEP: 58.429-970 | Caixa Postal 10067

(83) 3315-6400 | [insa@insa.gov.br](mailto:insa@insa.gov.br)

[www.gov.br/insa/pt-br](http://www.gov.br/insa/pt-br)



MINISTÉRIO DA  
CIÊNCIA, TECNOLOGIA  
E INOVAÇÃO

